

# LA REPRISE DE DRESSAGE GALOP 4

Date :

Juge :

Cavalier :

Cheval :

Figures		Mouvements	Idées directrices	Note /10	Observations
1	<b>Avant R</b>	Piste à main gauche Arrêt. Immobilité. Salut Rompre au pas moyen	Correction de l'arrêt Immobilité		
2	<b>Entre R et M</b>	Trot de travail	Franchise et fluidité du départ		
3	<b>MCH</b>	Trot de travail	Régularité du trot Passage des coins		
4	<b>S</b>	Cercle de 20 mètres	Tracé, incurvation Régularité du trot		
5	<b>EF</b>	Changement de main	Tracé, rectitude Régularité du trot		
6	<b>FAK</b>	Trot de travail	Régularité du trot Passage des coins		
7	<b>V</b>	Cercle de 20 mètres	Tracé, incurvation Régularité du trot		
8	<b>EM</b>	Changement de main	Tracé, rectitude Régularité du trot		
9	<b>MC</b>	Trot de travail	Régularité du trot Passage des coins		
	<b>CH</b>	Pas moyen	Franchise et fluidité de la transition Rythme du pas Passage des coins		
10	<b>HB</b>	Changement de main au pas allongé	Rythme du pas Attitude, activité		
	<b>BP</b>	Pas moyen	Rythme du pas Changement d'attitude		

Figures		Mouvements	Idées directrices	Note /10	Observations
11	<b>P</b>	Trot de travail	Franchise et fluidité de la transition		
12	<b>Entre F et K</b>	Départ au galop de travail à droite	Correction et franchise du départ		
13	<b>KV</b>	Galop de travail	Correction du galop		
	<b>V</b>	Cercle de 20 mètres	Tracé, incurvation Correction du galop		
14	<b>VM</b>	Changement de main	Tracé, rectitude Correction du galop		
	<b>Avant M</b>	Trot de travail	Franchise et fluidité de la transition		
15	<b>Entre M et H</b>	Départ au galop de travail à gauche	Correction et franchise du départ		
16	<b>HS</b>	Galop de travail	Correction du galop		
	<b>S</b>	Cercle de 20 mètres	Tracé, incurvation Correction du galop		
17	<b>SF</b>	Changement de main	Tracé, rectitude Correction du galop		
	<b>Avant F</b>	Trot de travail	Franchise et fluidité de la transition		
18	<b>FAK</b>	Trot de travail	Régularité du trot Passage des coins		
19	<b>Avant S</b>	Sur la piste à main droite Pas moyen Arrêt. Immobilité. Salut	Franchise et fluidité des transitions Correction de l'arrêt Immobilité		

Reprise de dressage Club 4 FFE



Note des figures	/190
<b>Cheval</b>	
Allures (franchise et régularité), impulsion	/10
Acceptation, confiance (perméabilité aux aides, correction de l'attitude)	/10
<b>Cavalier</b>	
Position, assiette	/10
Accord des aides	/10
Tracé (fluidité, précision, passage des coins)	/10
Note d'ensemble	/50
<b>Total figures &amp; note d'ensemble</b>	<b>/240</b>
Conversion en pourcentage	%
Points de pénalité (10 points maximum)	/pts
Conversion en pourcentage	%
Erreur ou omission (1ère fois : 1%, 2ème fois : 2%, 3ème fois : élimination)	%
Défaut d'harnachement ou d'embouchure (5% maximum)	%
<b>Pénalités</b>	<b>%</b>
<b>TOTAL</b>	<b>%</b>
(Total figures & note d'ensemble en % - pénalités en %)	

