

# LA REPRISE DE DRESSAGE GALOP 7

Date :

Juge :

Cavalier :

Cheval :

Figures	Mouvements	Idées directrices	Note /10	Observations
1	<b>A</b> Entrée trot de travail	Rectitude		
	<b>X</b> Arrêt. Immobilité. Salut	Immobilité, aplomb		
	<b>XC</b> Trot de travail	Franchise du départ		
2	<b>C</b> Piste à main droite	Régularité du trot		
	<b>CMR</b> Trot de travail	Régularité du trot		
	<b>RK</b> Changement de main au trot moyen	Energie, amplitude		
	<b>KA</b> Trot de travail	Fluidité de la transition		
3	<b>A</b> Doubler	Tracé Régularité du trot		
	<b>L</b> Cercle à gauche de 10 mètres	Tracé, incurvation Activité, attitude		
4	<b>LX</b> Trot de travail	Régularité du trot		
	<b>XM</b> Cession à la jambe gauche	Parallélisme au grand côté Activité, attitude		
	<b>MC</b> Trot de travail	Régularité du trot		
5	<b>CH</b> Pas moyen	Franchise et fluidité de la transition		
	<b>HSP</b> Changement de main au pas allongé	Amplitude, attitude		
	<b>PF</b> Pas moyen	Changement d'attitude		

Figures	Mouvements		Idées directrices	Note /10	Observations
6	<b>F</b>	Trot de travail	Franchise du départ		
	<b>FA</b>	Trot de travail	Régularité du trot		
7	<b>A</b>	Doubler	Tracé Régularité du trot		
	<b>L</b>	Cercle à droite de 10 mètres	Tracé, incurvation Activité, attitude		
8	<b>LX</b>	Trot de travail	Régularité du trot		
	<b>XH</b>	Cession à la jambe droite	Parallélisme au grand côté Activité, attitude		
9	<b>HC</b>	Trot de travail	Régularité du trot		
	<b>C</b>	Départ au galop de travail à droite	Correction et franchise du départ		
10	<b>CMR</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		
	<b>RP</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		
11	<b>PV</b>	Doubler	Tracé		
	<b>Vers L</b>	Pas moyen	Franchise et fluidité de la transition		
12	<b>LVE</b>	Pas moyen	Rythme du pas		
	<b>V</b>	Piste à main droite	Rythme du pas		
	<b>E</b>	Demi-cercle de 5 mètres hanches en dedans	Incurvation, activité Correction du croisement		
	<b>V</b>	Rejoindre la piste en marchant droit	Rectitude		
13	<b>Entre V et K</b>	Départ au galop de travail à gauche	Correction et franchise du départ		
	<b>KA</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		

Figures		Mouvements	Idées directrices	Note /10	Observations
14	<b>AC</b>	Serpentine de 3 boucles passant par E sur le pied gauche	Rectitude Correction du galop Contre-galop		
15	<b>CHS</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		
	<b>SV</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		
16	<b>VP</b>	Doubler	Rectitude Correction du galop		
	<b>Vers L</b>	Pas moyen	Franchise et fluidité de la transition		
17	<b>LPB</b>	Pas moyen	Rythme du pas		
	<b>P</b>	Piste à main gauche	Rythme du pas		
	<b>B</b>	Demi-cercle de 5 mètres hanches en dedans	Incurvation, activité Correction du croisement		
	<b>P</b>	Rejoindre la piste en marchant droit	Rectitude		
18	<b>Entre P et F</b>	Départ au galop de travail à droite	Correction et franchise du départ		
	<b>FAK</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		
19	<b>KS</b>	Progressivement galop moyen	Amplitude, attitude		
	<b>S</b>	Galop de travail	Changement d'attitude		
20	<b>Entre S et H</b>	Demi-cercle de 20 mètres Vers la ligne du milieu, rompre le contact 2 à 3 foulées Rejoindre la piste entre M et R	Maintien activité Attitude, équilibre Rênes détendues 2 à 3 foulées		
21	<b>RB</b>	Galop de travail	Rectitude Correction du galop		
	<b>BP</b>	Trot de travail	Franchise et fluidité de la transition		

Figures	Mouvements		Idées directrices	Note /10	Observations
22	PL	Demi-cercle de 10 mètres	Tracé, incurvation Régularité du trot		
	LI	Trot de travail	Régularité du trot		
	I	Arrêt. immobilité. Salut	Correction de l'arrêt Immobilité		

Note des figures

/ 2 2 0

### Cheval

Allures (franchise et régularité)

/10

Impulsion

/10

Acceptation, confiance (perméabilité aux aides, attitude, contact) - coef 2

/ 2 0

### Cavalier

Position, fonctionnement, emploi et discrétion des aides - coef 2

/ 2 0

Correction du tracé et passage des coins - coef 2

/ 2 0

Note d'ensemble

/ 8 0

Total figures & note d'ensemble

/ 3 0 0

Conversion en pourcentage

%

Points de pénalité (10 points maximum)

/ pts

Conversion en pourcentage

%

Erreur ou omission (1ère fois : 1%, 2ème fois : 2%, 3ème fois : élimination)

%

Défaut d'harnachement ou d'embouchure (5% maximum)

%

Pénalités

%

**TOTAL**

%

(Total figures & note d'ensemble en % - pénalités en %)

