



# PROGRAMME GALOP D'ARGENT


Cavalier :


Evaluation :

/25

 Connaissances générales		/4
<input type="checkbox"/>	Connaître la Fédération Française d'Équitation	
<input type="checkbox"/>	Connaître la licence	
<input type="checkbox"/>	Connaître quatre métiers liés au poney-club : moniteur, palefrenier, vétérinaire, maréchal-ferrant	
<input type="checkbox"/>	Connaître les distances de sécurité à poney	

 Connaissance du poney		/6
<input type="checkbox"/>	Connaître les caractéristiques principales du comportement du poney	
<input type="checkbox"/>	Reconnaître et différencier un poney et une ponette	
<input type="checkbox"/>	Reconnaître et nommer cinq robes : alezan, bai, noir, gris, pie	
<input type="checkbox"/>	Reconnaître des attitudes du poney	
<input type="checkbox"/>	Connaître les principales parties du corps du poney	
<input type="checkbox"/>	Connaître l'alimentation distribuée aux poneys dans le poney-club	

 S'occuper du poney et de son matériel		/5
<input type="checkbox"/>	Entretenir la selle	
<input type="checkbox"/>	Mettre un licol	
<input type="checkbox"/>	Reproduire un nœud d'attache	
<input type="checkbox"/>	Prendre et curer les postérieurs	
<input type="checkbox"/>	Utiliser l'étrille, le bouchon et la brosse douce	

 Pratique à pied		/3
<input type="checkbox"/>	Faire reculer le poney	
<input type="checkbox"/>	Faire trotter le poney quelques foulées en ligne droite	
<input type="checkbox"/>	Ajuster sa position près du poney en fonction des situations	

## Pratique à poney

/7

- |                          |  |  |
|--------------------------|--|--|
| <input type="checkbox"/> | Se mettre seul en selle  |  |
| <input type="checkbox"/> | Descendre du poney au pas  |  |
| <input type="checkbox"/> | Ressangler en selle avec une aide                                      |  |
| <input type="checkbox"/> | Franchir des barres au sol au trot, en position assise et en équilibre |  |
| <input type="checkbox"/> | Réaliser un parcours avec des courbes et des transitions               |  |
| <input type="checkbox"/> | Accélérer et ralentir le trot  |  |
| <input type="checkbox"/> | Partir au galop, conserver le galop et repasser au trot                |  |